

Rö



Staccato

Atelier Oi

2011

«Musik ist der Raum zwischen den Noten». Dieser Satz wird dem Impressionisten Claude Debussy zugeschrieben. Für Eindruck sorgt «Staccato» von Atelier Oi mit seiner rhythmischen Form, den verschiedenen grossen Etagen und Abtrennungen. Die archaische Bearbeitung des Holzes mit gebürsteten Oberflächen verleiht dem skulpturalen Regal die richtige Note. Erhältlich in zwei Variationen, lässt es sich beliebig kombinieren und sorgt als Raumteiler für Aufsehen. Ob in einer Melodie oder in einem Raum: Nirgends bleibt so viel Platz dazwischen wie beim Staccato. Oder einfach – wie zu Hause.

«La musique est l'espace entre les notes». On prête cette affirmation à l'impressionniste Claude Debussy. Le «Staccato» de l'Atelier Oi impressionne par sa forme rythmée, les étages et cloisons de différentes tailles. La finition archaïque du bois avec des surfaces brossées confère à cette étagère sculpturale la bonne tonalité. Disponible en deux modèles, vous pouvez la combiner à votre gré. Elle fera sensation comme meuble de séparation. Qu'il s'agisse d'une mélodie ou d'une pièce, il n'y a nulle part ailleurs autant d'interstices que dans un staccato.

«Music is the space between the notes.» This saying has been attributed to the impressionist Claude Debussy. «Staccato», by Atelier Oi, is all about rhythmic form with its complex of levels and sections in different dimensions. The brushed wood finish gives the sculptural shelving the perfect counterpoint. Available in two sizes, it can be combined any which way and, as a room divider creates a quiet sensation. Whether in a melody or in a room: Nothing has as much space in between as «Staccato».



Eiche natur
Chêne naturel
Natural oak



Räuchereiche
Chêne fumé
Smoked oak

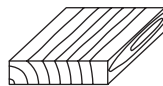




2er oder 3er Modul können aneinandergereiht oder recto verso verwendet werden.

Vous pouvez aligner des modules de 2 ou 3 éléments ou bien les accoler dos à dos.

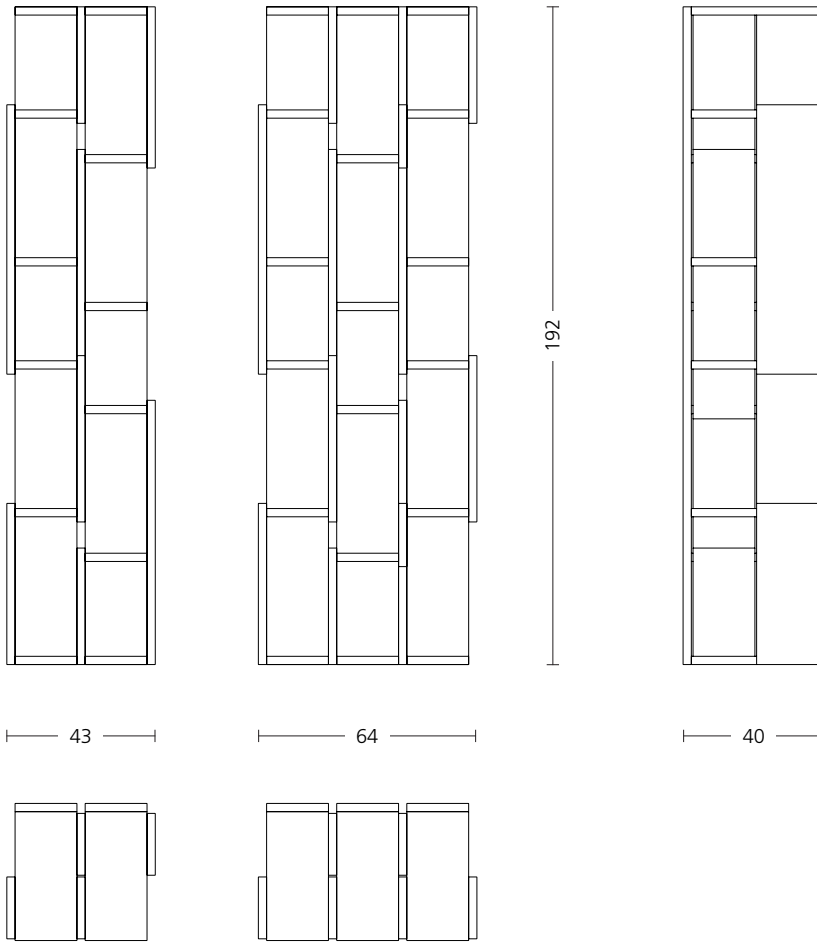
Double or triple modules can be freely arranged side by side or used with the back side frontwards.



Gebürstete Eiche verleiht Staccato eine attraktive Optik und angenehme Haptik.

Le chêne brossé confère à Staccato une allure attrayante et un toucher agréable.

Brushed oak gives Staccato a warm look and pleasant feeling on the surface.



Innenmass Ablare:
 Breite 18; Höhe 40,6 / 27,6; Tiefe 37,5

Dimension intérieure des tablettes:
 largeur 18; hauteur 40,6 / 27,6; profondeur 37,5

Shelves inside dimensions:
 width 18; height 40,6 / 27,6; depth 37,5

Röthlisberger
 Kollektion

Sägeweg 11 · CH-3073 Gümligen
 Tel. +41 31 950 21 40
 kollektion@roethlisberger.ch
 www.roethlisberger.ch