



Design
Trix und Robert Haussmann

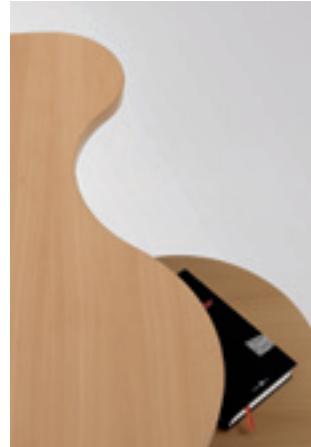


Als augenzwinkernde Hommage an die Malerei ist das PALETTENREGAL ein verspieltes Kunst-Objekt. Als präzise entwickelte, reduzierte Konstruktion trägt es die unverwechselbare Handschrift von Trix und Robert Haussmann. Ein repräsentatives und zugleich diskretes Beistellmöbel für den täglichen Gebrauch, zuhause oder am Arbeitsplatz. Abbildung: Verchromte Stahlrohre, Paletten aus Birnbaum natur oder Esche offenporig schwarz lackiert.

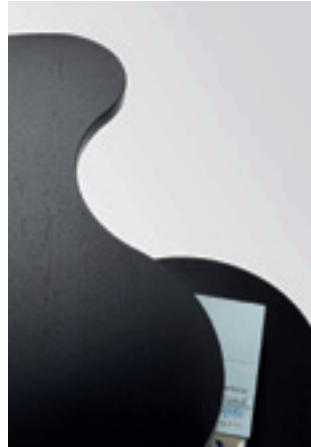
Clin d'œil à la peinture, PALETTENREGAL est un meuble artistique qui joue la carte de l'humour. Structure réduite à la conception précise, elle porte la signature inimitable de Trix et Robert Haussmann. Un meuble d'appoint qui ne laisse pas indifférent tout en étant discret pour une utilisation quotidienne, à la maison ou au bureau. Illustration: tubes en acier chromé, palettes en poirier naturel ou en frêne à pores ouverts noir vernis.

A tongue-in-cheek tribute to conventional painting, PALETTENREGAL itself is a playful piece of art. The precise and minimalist construction unmistakeably carries the handwriting of Trix and Robert Haussmann. The Palette Stand is a stylish yet modest side table for everyday use in private or commercial settings. Picture: Chrome plated steel tubes, palette shelves in natural pear wood or varnished black ash.

Das PALETENREGAL zeichnet sich durch seine ausgewogene Stabilität aus. Die Böden sind aus Birnbaum natur oder Esche offenporig schwarz lackiert. Stahlrohre verchromt.



PALETENREGAL est d'une grande stabilité. Les étagères sont en poirier naturel ou en frêne à pores ouverts noir vernis. Tubes en acier chromé.



PALETENREGAL features balanced stability. The palette shelves are available in natural pear wood or varnished black ash. The steel tubes are chrome plated.

Eleganter Schwung, eine dynamische Geometrie, die an Objekte von Hans Arp erinnert: Detailansicht Birnbaum und Esche offenporig schwarz lackiert.

Des courbes élégantes, une ligne dynamique qui rappelle les objets de Hans Arp: vue détaillée poirier et frêne à pores ouverts noir vernis.

Sophisticated design elements and captivating geometry reminiscent of objects by Hans Arp: Close-up view shows natural pear wood and varnished black ash.

Überraschende Formenvielfalt: Das Palettenregal wirkt je nach Blickpunkt immer wieder anders – und immer wieder neu.

Une surprenante multiplicité des formes: selon l'angle visuel, l'étagère palettes varie et se renouvelle.

Unexpected variety of forms: depending on the point of view, the Palette Stand constantly changes and offers new looks.



Schlchte und klare Architektur:
eines der Kennzeichen des
Palettenregals.

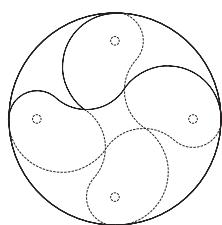
Une conception simple et nette:
l'une des caractéristiques de
l'étagère palettes.

Clear and modest architecture:
one of the distinct features of
the Palette Stand.

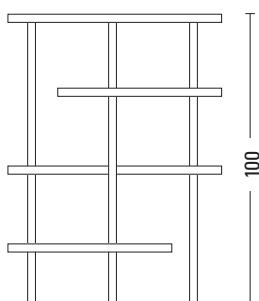
Die vier schwebenden Paletten-
formen sind in strenger Rota-
tionssymmetrie angeordnet.
So ergibt sich durch optische
Überschneidungen ein Spiel der
geometrischen Formen – und
es eröffnen sich unerwartete
Durchblicke.

Les quatre palettes suspendues
sont ordonnées en un mouve-
ment strict de rotation, créant
un jeu de symétrie grâce aux
chevauchements visuels et faisant
naître des perspectives aussi
inattendues qu'étonnantes.

The four “floating” palette
shapes are arranged in a rotating
symmetrical pattern. This
results in a playful game of
overlapping elements, creating
intriguing visual intersections
and unexpected perspectives.



Ø 75





Das Palettenregal – der praktische Beistelltisch, der überall einen diskreten und zugleich markanten Akzent setzt.

Palettenregal, une table d'appoint pratique qui apporte une note d'originalité discrète et forte à la fois.

Palettenregal – this stylish side table is not only practical but has a distinctive and timeless look, which works well in any environment.